

# BURGOS

---

## Un viaje en el tiempo al nacimiento de Castilla.

### DIA 1

*Año 711, principios del siglo VIII. Los musulmanes entran en la Península barriando los restos del ruinoso edificio visigodo. Los pobladores de la cuenca del Duero huyen ante el empuje del Islam refugiándose en las Montañas Cantábricas. En su desbandada descubren a las tribus cántabras y astures y de su alianza nacerá la difusa idea de la Reconquista. Finales del siglo VIII; el primitivo reducto cristiano no solo está sólidamente consolidado, sino que se muestra en plena expansión. Se colonizan los valles gallegos, la frontera sur se estabiliza, y la problemática región oriental se fortifica para defenderse de las incursiones cordobesas que suben por el Ebro. Aquí, en esta marca militar, nace lo que será Castilla. Castilla; nombre evocador de un pasado épico ligado a innumerables luchas y batallas. Y es que la vida no será fácil para estos primeros pobladores que comienzan a bajar de las montañas, pues tendrán que hacer frente a las continuas razias musulmanas. Tendrán, por tanto, que roturar nuevas tierras y levantar castillos y fortalezas para defenderse, asumiendo la doble condición de labradores y guerreros.*

\*\*\*\*\*

Hemos pasado la noche en el parking del monumento al pastor junto con varias autocaravanas más. Tras desayunar y prepararnos nos dirigimos a nuestro primer destino: **Santa Gadea del Cid**. Santa Gadea fue una plaza importante desde los primeros tiempos de la Reconquista, ya que formaba parte del entramado de fortalezas que defendía el paso de Pancorvo.



**Santa Gadea del Cid**



**Santa Gadea del Cid**

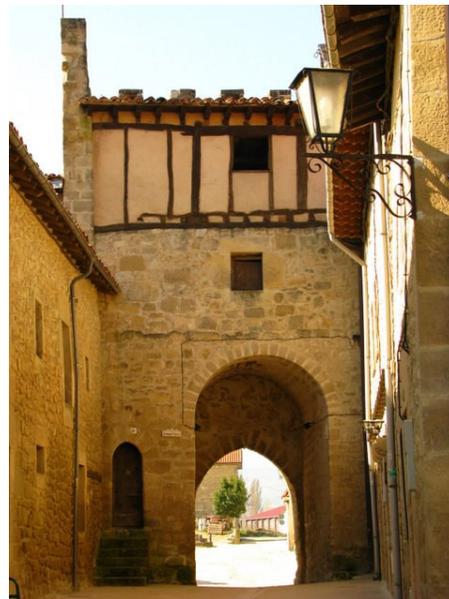


**Santa Gadea del Cid**

Testigo de esa importancia son los restos del antiguo castillo levantado sobre el cerro que domina el caserío. Recogida en su antigua muralla, Santa Gadea mantiene un característico sabor medieval que se hace patente sobre todo en su porticada Plaza Mayor.



**Santa Gadea del Cid**



**Santa Gadea del Cid**

Dejamos atrás Santa Gadea del Cid para ir al encuentro del Ebro, el cuál remontamos por una espectacular carretera para llegar a **Frías**. El puente fortificado sobre el Ebro a la entrada del pueblo anuncia ya que cualquier intento de hostigamiento y conquista de la villa no sería empresa fácil. Al lado del puente hay una magnífica área de pic-nic donde aparcamos la Ac y donde pasaremos la noche. La soleada tarde invita a descansar a la sombra de un árbol mientras los más pequeños se entretienen tirando piedras al río. Ningún valiente se atreve aún a bañarse en las más que probables frías aguas del Ebro.



**Frías**



**Frías**

Tras el reposo subimos a la ciudad que emana una sugestiva atmósfera medieval por los cuatro costados. Poco a poco vamos escalando sus angostas y empinadas calles para llegar al castillo que domina todo el valle. Y es que todo Frías es una fortaleza pegada a una plataforma rocosa, un lugar impresionante donde parece imposible que la torre del castillo siga manteniendo, a lo largo de los siglos, el equilibrio sobre el peñasco donde fue levantada.



**Frías**



**Frías**

## DIA 2

*Los aguerridos campesinos que repoblaron las tierras del norte de Burgos siguen expandiéndose hacia el sur ocupando nuevas tierras. Llegan y rebasan el Arlanza, y a principios del siglo X establecen el Duero como línea defensiva. La posición fronteriza del territorio, entre los vascos del norte y los asaltantes islámicos del sur, el vigor de sus dirigentes y el dinamismo de su sociedad, encaminan a Castilla hacia su independencia. Fernán González será el artífice de esta emancipación. Hijo del conde de Lara, unifica los diferentes condados castellanos y debilita los vínculos feudales con León. A nacido el condado independiente de Castilla.*

\*\*\*\*\*

Hoy bajaremos hasta el Arlanza para recorrer las tierras del conde Fernán González. Tierras de romances, donde la historia se funde con la leyenda. De camino a Covarrubias paramos a ver las ruinas del antiguo **monasterio de San Pedro de Arlanza**. Los viejos juglares cantaban que el joven Fernán González perseguía un jabalí cuando topó con un viejo eremita que le profetizó un glorioso porvenir para Castilla. Entusiasmado por el anuncio, el conde se comprometió a fundar este monasterio. La historia, por el contrario, nos dice que fue fundado en 912 por Gonzalo Fernández, padre Fernán González. El convento logró gran esplendor y aquí fueron enterrados el conde y su esposa. Pero la Desamortización trajo su abandono y un desafortunado incendio destruyó para siempre los tejados y tesoros de este monasterio.



**Monumento al Pastor**



**Monumento al Pastor**



**Monumento al Pastor**

Seguimos adelante y llegamos a **Covarrubias**. Fernán González paso largas temporadas en estas tierras y en la localidad aun se conserva su torreón. En Covarrubias se impone el verbo callejear; pasear sin prisas por sus calles contemplando los numerosos ejemplos de arquitectura popular. Y es así, paseando, como nos topamos con la colegiata de San Cosme y San Damián. En su magnífica iglesia gótica están enterrados los restos del conde Fernán González y su esposa que fueron trasladados aquí desde el abandonado monasterio de San Pedro de Arlanza.



**Covarrubias**



**Covarrubias**



**Covarrubias**

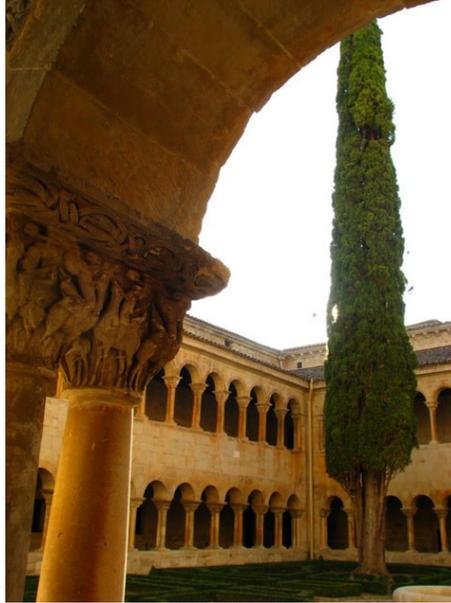
Después de comer ponemos rumbo a Silo. Cerca del famoso monasterio la montaña se abre al paso del arroyo del Cauce creando una profunda y estrecha garganta: **el desfiladero de la Yecla**. Se trata de un paraje singular e impresionante de apenas dos metros de ancho que se recorre sobre una estrecha pasarela de hormigón.



**Garganta de Yecla**



Impresionados aun por la espectacularidad de la garganta de la Yecla nos vamos al **monasterio de Santo Domingo de Silos**. De nuevo nos encontramos con Fernán González que en el siglo X restaura las ruinas de un antiguo monasterio destruido por los musulmanes. Las acometidas de Almanzor vuelven a hacer mella en el edificio que amenaza con la ruina, hasta que un dinámico abad de nombre Domingo emprende la definitiva restauración a principios del siglo XI. A finales de este siglo se construirá el claustro, una auténtica joya del románico universal. Pero el Monasterio de Silos ofrece además la posibilidad de disfrutar del placer de escuchar el gregoriano cantado por sus monjes, experiencia de la que disfrutamos en el Oficio de Vísperas a las siete de la tarde.



**Santo Domingo de Silos**

Pero como era de prever los pequeños no aguantan demasiado tiempo. ¡Vas a comparar el solemne ambiente que se ha creado en la iglesia con la libertad del parque que hay extramuros del convento! pensarán sin duda.



**Santo Domingo de Silos**



**Santo Domingo de Silos**

### **DIA 3**

*Allá por el año 884, el rey Alfonso II encarga la construcción de un castillo y una ciudad a orillas del río Arlanzón: Burgos. La ciudad crecerá día a día, sobre todo gracias al gran flujo de peregrinos que hacen aquí un alto en su camino a Compostela. Con el tiempo Burgos se convertirá en la capital de la monarquía castellana y en una importante sede episcopal. Se construirán entonces los grandes monumentos de la ciudad, sus monasterios y sobre todo, su imponente catedral gótica. En Burgos la historia de Castilla se mezcla con las aventuras de don Rodrigo Díaz de Vivar, el Cid. Los ecos de su epopeya resuenan todavía en cualquier esquina de la capital burgalesa.*

\*\*\*\*\*

Amanece un día soleado. Tras el desayuno abandonamos el parking del convento de Santa Teresa donde hemos pasado la noche para visitar la **Cartuja de Miraflores** a unos tres kilómetros de la ciudad. Su capilla mayor contiene el espectacular sepulcro de Juan II e Isabel de Portugal, fundadores del convento y padres de Isabel la Católica. Obra de Gil de Siloé parece imposible creer que las figuras, filigranas y adornos de este sepulcro estén talladas en alabastro.



**Burgos**

El resto del día lo dedicamos a **Burgos** y a contemplar sus numerosos y conocidos monumentos. Subimos al mirador del castillo, recorreremos la vía jacobea a través de la calle Fernán González, paseamos por sus calles y plazas, y sobre todo admiramos su majestuosa catedral. Hasta que a media tarde los pequeños exigen su momento. Es tiempo de comer un helado en el agradable paseo del Espolón y de disfrutar de los columpios del parque de la Isla.



**Burgos**



**Burgos**

## DIA 4

*Retrocedamos cientos, miles; cientos de miles de años. Grupos de homínidos procedentes de Africa encuentran en la sierra de Atapuerca todo cuanto necesitan para vivir: agua, comida y un refugio seguro. Se trata del Homo antecesor. Dando un salto en el tiempo podemos imaginamos el medio en el que vivían pues sabemos que coincidió con una época templada. Entre la vegetación, confundido entre las sombras, descubriríamos a un ser cuyo rostro es sorprendentemente similar al nuestro, aunque su cráneo y sus dientes parecen más primitivos. De compleción delgada observa en silencio la trampa donde, espera, caiga la presa con la que alimentarse.*

*Pero en la Sierra de Atapuerca no solamente han aparecido fósiles de Homo antecesor. Entre otro de los yacimientos, , se han hallado restos de otros humanos que también eligieron el mismo lugar para vivir hace 300.000 años. Se trata de unos hombres más altos y robustos que los anteriores. Si nos los encontráramos hoy por la calle, nos sorprendería su frente chata y sus fuertes cejas. El clima se ha vuelto más frío y estos humanos conviven con osos, leones de gran tamaño, y tigres de diente de sable, lince. De ellos se alimentaban y utilizaban sus pieles como abrigo mediante trampas. Este hombre, cazador y recolector carroñero ocasional, pertenece al grupo conocido como Homo Heidelbergensis, antecedente evolutivo del neanderthal.*

\*\*\*\*\*

Nos trasladamos a los **yacimientos de la Sierra de Atapuerca**, uno de los más importantes del mundo en el estudio de la evolución humana. La visita la teníamos reservada de antemano, por lo que a media mañana nos acercamos al centro de recepción de visitantes de Atapuerca para coger el autobús que nos trasladará a los yacimientos. El recorrido por la trinchera donde trabajan los arqueólogos está perfectamente organizado y resulta de lo más pedagógico. De vuelta de los yacimientos, como complemento ideal visitamos el Parque Arqueológico en Atapuerca, donde de forma práctica y amena, utilizando la arqueología experimental aprendemos algunas de las claves de la vida de nuestros antepasados prehistóricos: la fabricación de herramientas, las pinturas rupestres, los ritos de enterramiento... ¡hasta hacen fuego sin mechero!



**Yacimientos de Atapuerca**

Finalmente nuestra escapada por tierras burgalesas toca a su fin. Pero no queremos irnos sin parar antes en el en **monasterio de San Juan de Ortega**. San Juan de Ortega fue un personaje que se dedicó, allá por el S.XI, a aliviar las penas de los peregrinos que caminaban a Santiago, construyendo carreteras, puentes, refugios y hospitales para que pudieran mitigar sus penurias y refugiarse de los bandidos. Pero nos interesa sobre todo



**San Juan de Ortega “El Milagro de la luz”**

contemplar el denominado *Milagro de la Luz*: Este se produce dos veces al año coincidiendo con los equinoccios de primavera y otoño. El día 21 de marzo a las 5 de la tarde, hora solar y el 21 de septiembre, a las 6 de la tarde un rayo de sol penetra por una de las ventanas del Monasterio e ilumina, justamente, las imágenes del capitel románico que representan la Anunciación y el Nacimiento de Cristo. Así se compone una imagen llena de especial simbolismo religioso. ¡Una maravilla!.

**Gorka1**