

NOCHEVIEJA EN PARIS 2010

Siempre con ganas de conocer y especialmente en fechas navideñas y por variar un poco las celebraciones, este año hemos decidido ir a pasar unos días a París y especialmente vivir su nochevieja.

El planning del viaje se limita a 6 días que para nuestro entender han sido suficientes para hacernos una idea bastante aproximada de la ciudad, aunque claro está París necesitaría más tiempo para conocerla en profundidad.

Desde Huesca partimos el día 28 de Diciembre, hacia las 9.30 de la mañana. En un principio barajamós la posibilidad de atravesar los pirineos por el tunel de Somport, pero dadas las fechas que estamos y a pesar de una diferencia de 60 km que es poca, preferimos la vía más fácil para evitar hielo y nieve en las carreteras, así que la dirección fue vía, Huesca, Jaca, Pamplona, San Sebastián, Bordeaux, Poitiers, Tours, Orleans, París. Si se va por autopista de peaje, calcular 80 euros, que no es poco, si en cambio vais por Bordeaux, Saintes, Poitiers evitando autopista de peaje, hay más de 100 km de autovía, y de allí es preferible ir por nacional y esos 80 euros se convertían en 11 que serán los que pagareis entre la frontera y Bourdeaux que creo que hay si merece la pena.

Nosotros teníamos desde Huesca unos 1070 Km. que hicimos en una jornada, llegando hacia las 23 horas del mismo día de salida y todo por autopista de peaje.

Nuestro destino para dormir y aunque en principio era ir al camping Bois de Boulogne unos 3 días, este por estas fechas está completo y el de Huttopia Versailles está cerrado en los meses de invierno. Así que os recomiendo al menos 1 mes antes hacer reserva al camping Bois de Boulogne que creo anda los precios para autocaravana + 2 personas unos 20 euros día con acceso a luz + 4 por perro. Este dato mejor confirmarlo.



Así pues nos hicimos a la idea de permanecer todos los días sin conexión a nada y siendo un poco más conservadores. El principal problema es la corriente eléctrica pues las baterías más de 2 días con un continuo uso de la calefacción.... es difícil que lleguen bien, así pues todos los días nos propusimos durante unos 45 minutos hacer uso del alternador del vehículo para que cargase estas. Con este sistema no tuvimos ningún problema. Hemos gastado 1 bombona y media de propano pues los días han sido fríos bajando hasta los -3° alguna noche. La temperatura promedio ha rondado los 4° aunque ha habido días de 10° . La lluvia nos ha acompañado pero no ha sido impedimento para disfrutar la ciudad pues todo invitaba a olvidarte del frío y lluvia que no era copiosa.



Bueno, hemos dormido todos los días en el Parking Explanada del Chateau de Vicennes, se caracteriza por la tranquilidad de la zona, muy vigilada pues hay a escasos 500m una gendarmería, y por el otro lado un cuartel del ejército, aparte de un parque floral que con buen tiempo y unas bicicletas deben ser la delicia.

Lo bueno de este parking es que nos sitúa a unos 8, 10 minutos de la parada de metro línea 1 amarilla que curiosamente es la primera que se hizo en París y a su vez es la línea que te deja en casi todas las zonas más importantes sin hacer trasbordo, justo al lado de la boca de entrada tenéis una panadería, por el centro mirad de probar los panes tan exquisitos que hacen, os sorprenderán.

El parking es enorme, pudiendo meterse más de 100 autocaravanas, aunque en estos días habremos estado una media de 20 o 30.

No tiene servicios de ningún tipo pero el camping Bois de Boulogne por 5 euros te deja cargar agua, y descargar grises y negras, no me digáis porque, pero a mi no me cobraron, entre que yo no hablo francés y la chica española después de decirle que donde se pagaba, me acompañó, me abrió la barrera al salir y me dijo, a bientot, que quiere decir algo así como hasta pronto.

De cara a la organización del viaje, recomiendo llevar una de esas guías de bolsillo que y a pesar de llevar mucha información nos ha resultado imprescindible para situarnos en todos los sitios que hemos visitado, nosotros personalmente recomendamos la guía Top 10 de El País Aguilar.

Primer día:

Nos levantamos algo más tarde para descansar y decidimos dedicarnos a pasear tranquilamente, la ruta que hicimos fue acercarnos a la plaza de Louvre la cual nos fascino tanto que pasamos 2 o 3 ocasiones en los sucesivos días. Después el palacio real, muy bonitas las tiendas que lo rodean, aunque los precios muy elevados. La Rue de Rivoli, preciosa calle por su arquitectura y disposición de los edificios.



De hay a la Opera de Paris (Plaza de la ópera) se puede visitar por unos 8 euros y merece la pena, al lado tenéis los almacenes Alfallet (parecidos al corte inglés) pero con una decoración navideña que quita el hipo, muy recomendable; seguidamente bajar por Boulevard de Capucines y contemplar sus tiendas, también muy bonita la Plaza de Madeleine, con su iglesia que merece mucho la pena visitar, plaza de la concordia, Jardines de tuileries, Jardín du Carrousel. Recordar que para comer los precios de la bebida no suelen estar incluidos en el menú, si pedís agua del grifo suelen darla y es gratuita, es algo muy habitual.

Segundo día:

Visitar Notredame se hace imprescindible, este se encuentra en Ile de le Cite, es una especie de isla rodeada del río y es el origen de la ciudad de Paris, se considera su centro y es muy bonita. Notredame se puede visitar el interior de la iglesia gratuitamente y aunque se hacen colas grandes, son muy rápidas. El problema es si queréis subir a las torres, hay que estar hacia las 9.15 haciendo cola en estas fechas sino nos aseguramos más de hora y media de espera pasando frío, la vista es extraordinaria porque se aprecia la Torre Eifel, Sagrado Corazón y prácticamente toda la ciudad. Arriba esta una campana de 13 toneladas que impresiona.



Como nota importante es que si estás en paro y llevas un certificado de tu situación o documento acreditativo, tanto para museos como Notre Dame la entrada es gratuita, también para menores de 25 años de la unión europea.

También tenemos el Pont Neuf que es el puente más viejo de París a pesar de su nombre contrario. Muchos enamorados dejan un candado agarrado a los puentes como señal del amor que se tienen, y graban sus nombres en este.

En el río se ven numerosas embarcaciones que hacen de vivienda todo el año, también en la isla está el cuartel principal de policía, un mercado de flores muy recomendable, también una cripta arqueológica con los restos de la ciudad romanos....

Suficiente para un día.



Tercer día:

Decidimos acercarnos al barrio Latino, muy cerca de la Ile de le cite, especialmente más que latino diría turco o indio por la gente que regenta los negocios, hay varias calles que merece la pena pasear donde encontrareis muchos restaurantes a precios buenos, clubs de música jazz, y parece buena zona para salir de noche a tomar algo.



Muy cerca tenéis el Panteón con un edificio extraordinario donde descansan grandes de la cultura y política Francesa, merece la pena hacer una visita. También se puede ver la librería Shakespeare que está catalogada como curiosa y muy antigua, es pequeña y muy revuelta, pero tiene cierto encanto, también muy cerca tenéis el museo de Orsay, nosotros no llegamos a verlo, pero personalmente creo que me hubiera gustado más que el Louvre por el tipo de pintura más impresionista que en el Louvre; que más bien fue poca la muestra de los grandes del siglo pasado. Los jardines de Luxemburgo están pegaditos, pero ojo, cierran pronto, impresionante la fuente de Medicis, personalmente creo que se disfrutará más en verano su visita.



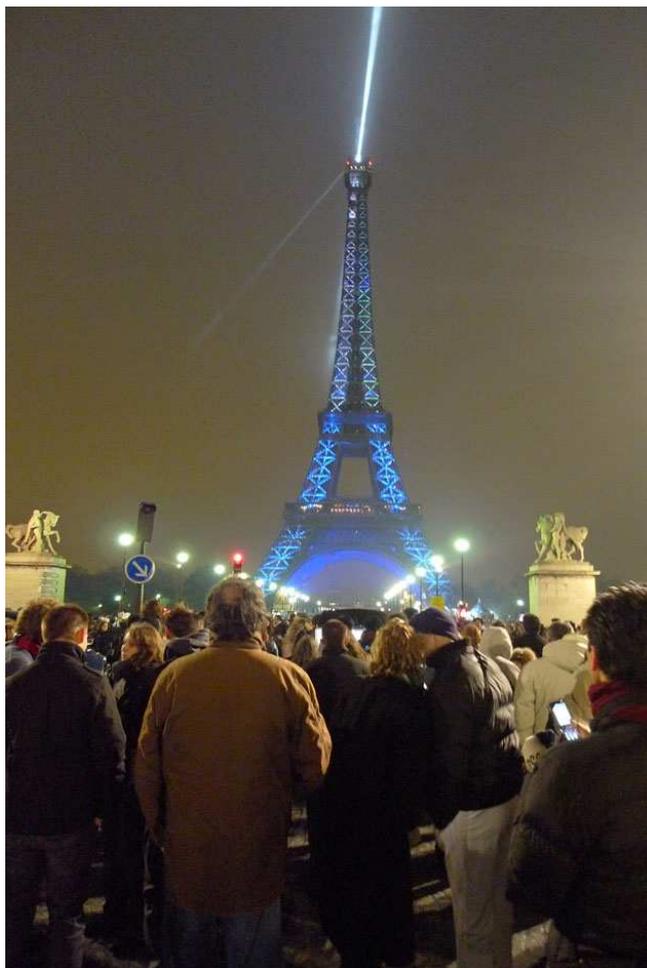
Cuarto día:

Campos Eliseos y Arco de triunfo, son imprescindibles cuando se visita París, recorrerlos desde un sitio al otro es una media hora larga, pero merece la pena por las tiendas, el ambiente que hay manifiesta que es el centro neurálgico. Yo lo recomiendo al anochecer, hacia las 17.30 pues en estas fechas una de las cosas que tiene París es su iluminación navideña, todo un lujo. Nosotros salíamos algo más tarde por la mañana, así coincidir al anochecer con esto.



El Arco de triunfo es muy recomendable subir y contemplar las vistas desde este, si bien tienes 3 sitios desde donde mejor se ve París, Notre-dame, Arco de Triunfo y Sacré-Coeur en Montmartre. Digo las mejores vistas porque desde estas se alberga la torre Eiffel en la visión, ¿y que sería esta postal sin la torre eiffel?.

Por la noche ya que es día 31 nos vamos a comer las uvas a los pies de la torre Eiffel, al menos llegar 45 minutos antes de las 12 porque la gente que se junta es muchísima y sobre todo ir bien abrigados, más vale que sobre. En París hay varios sitios donde se toman las uvas, pero los más importantes son arco de triunfo-campos Elíseos y por otro lado la torre eifel. En esas horas el metro es gratuito y este año funcionaba hasta las 1:45horas, imaginar que va a estar a tope, especialmente al llegar, al marchar se queda mucha gente de botellón y si vais con niños no os recomiendo quedaros por hay mucho, ya sabéis como son las grandes ciudades. También se tiran petardos y cohetes, y aunque no hay campanadas, en la torre eifel hay unas luces que se van apagando con cada segundo del año nuevo, así que hay, a darle a las uvas.



En París no solo para nochevieja, sino todos estos días, la gente va muy elegante vestida y hemos apreciado una integración perfecta de la gente de color que en España parece que mayoritariamente las personas de color están en una línea social baja. En París no, también a los perros les permiten acceso a todas las tiendas, al metro.....

Quinto día:

Este va a ser el día de la resaca y a pesar de creer que todo estaría cerrado, hay multitud de tiendas y establecimientos abiertos, este día lo hemos dedicado a la Torre Eiffel y aunque nuestra intención era subir, al ver colas de 3 horas, hemos desistido y paseado por sus alrededores, la vista espectacular de esta es la que encontramos desde la plaza y parada de metro de Trocadero, creo que es la mejor vista que tiene. Recordar que no se puede subir con nada metálico, incluidas latas de refrescos, os la harán tirar o no subiréis. En Eifel se pueden subir a 3 niveles, dependiendo hasta donde, pagarás más o menos, y dos modalidades distintas, en ascensor, la más cómoda, o bien subir andando, sin duda la forma más deportiva y sana (también la más económica) de subir a la Torre Eiffel.



Si subimos en ascensor podemos ir desde la base de la Torre Eiffel hasta su segunda planta, situada a "solo" 115 metros de altura, y si somos lo suficientemente valientes podemos coger allí otro ascensor que nos llevará a la cima de la Torre Eiffel, a 276 metros de altura

Cerca tenemos el museo Militar, al cual no entramos pero es recomendado por las guías (Musée de l'armée) los Champ de Mars (los jardines pegados a la torre) y también muy cerca el Hotel des Invalides donde está la tumba de Napoleón y también la Rue Cler (Calle Cler) curiosa porque de Miércoles a Sábado sacan los comerciantes sus productos frescos y muy bien puestos a la calle, sin olvidarnos de ver la arquitectura de art nouveau de los edificios del número 33 y 151.

Sexto día:

Museo de Louvre, visita obligada para los amantes del arte y por contemplar uno de los museos más grandes del mundo y con más riqueza y variedad, aquí hay que estar a las 9 como muy tarde pues las colas que hay son tremendas. Los primeros domingos de cada mes la entrada es gratuita, pero si pagando se forma lo que se forma, no quiero pensar si es gratis. Un truco para sacar las entradas es justo saliendo del metro en la parada Museo Louvre tienes un estanco que venden las entradas, donde te cobran 1 euro por la gestión, pero que te hace avanzar muy rápidamente a la hora de entrar pues mucha gente se pone directamente a la cola de taquilla y lo que no saben es que hay otra cola que es para personas con la entrada. Otra posibilidad es en el mismo centro comercial Carrousel que es donde está una de las entradas del museo, tienen un dispensador automático y creo que el día de antes puedes sacar los tickets.



Mucha gente se agolpa para entrar desde el exterior, donde está la pirámide de cristal que también es entrada al museo, y hay todavía es peor la cola. Mejor entrar por la entrada que os he comentado que se accede desde el metro o desde el centro comercial Carrousel.

El museo es para verlo mínimo en 2 días porque realmente a las 3 horas de estar uno no aprecia nada de la cantidad de cosas que hay, se divide en varias plantas y son enormes, a la entrada encontrareis una guía-plano en varios idiomas. Yo me iría de cabeza a lo más importante que este caso es la Mona Lisa o Gioconda de Da-Vinci, que si os soy sincero nos decepciono mucho porque la distancia para contemplarla es de unos 4 o 5 metros, ósea que no aprecias nada la pintura, ni detalles ni nada, esta se encuentra rodeada de cristal y la aglomeración de gente es terrible.

Si os gusta algún autor en concreto es mejor localizar donde está y disfrutar de las obras de este o quedarte con la selección de lo mejor del museo que se representa en la guía-plano.



Después de comer, comenzamos viaje de regreso a casa con un sabor excelente de esta ciudad, sus gentes muy amables en todo momento, sus edificios, su cultura..... Sin duda un viaje para repetir.

NUWANDA